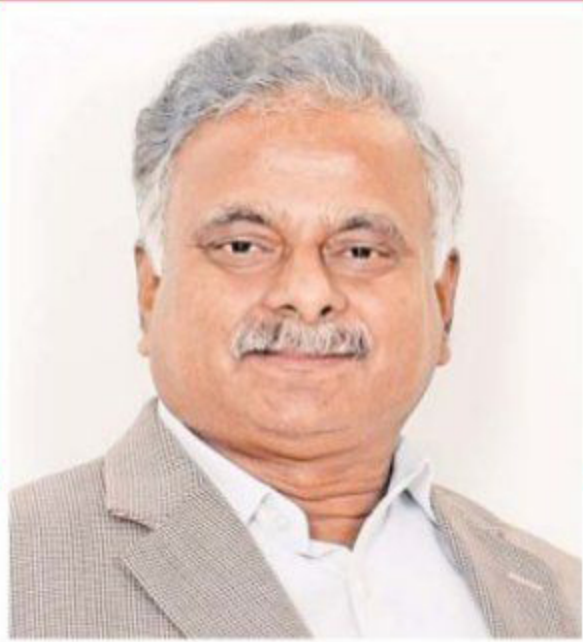


ఇంజనీరింగ్ విద్యకు కేరాఫ్ అడ్రస్ మన ఐఐటిలు. గతం, వర్తమానం ఎప్పుడైనా అదే నిజం. ఐఐటిల నుంచి ఇంజనీర్లుగా బయటకు వచ్చిన విద్యార్థులు ప్రపంచంలో ఎక్కడైనా రాణించగలరు. తరతరాలుగా ఐఐటిలు సాధించుకున్న విశిష్టత, పేరు ప్రఖ్యాతులు అవేనంటారు భువనేశ్వర్ ఐఐటి డైరెక్టర్ ప్రొఫెసర్ ఆర్.వి.రాజకుమార్. ఆ వివరాలు ఆయన మాటల్లోనే....



పదివేల మందికే ఐఐటిల్లో చదివే అవకాశం లభిస్తోంది. అలాగే వారంతా తెలివైన వారే. అయితే, వత్తి నుంచి వెలుగులకు చమురు తోడైనట్టు ఐఐటిల్లో ఉన్న సమున్నత ప్యాకల్టీ సహా ఇతర సదుపాయాలన్నీ అందుకు దోహదపడుతున్నాయి. ఒక్క మాటలో చెప్పాలంటే అన్నీ కలిస్తేనే చప్పుట్టు. అది ఐఐటిలకు వర్తిస్తుంది. దీన్నే వేరు చేసి చూడలేం.

❖ బట్టియంతో వచ్చిన నష్టం

ఐఐటిలో నీటు లబించినప్పుడు ఆనందంగానే ఉంటుంది. ఇన్స్టిట్యూట్లో చేరిన తరవాత టాపర్లలో మనం కూడా ఒకరు అనిపిస్తుంది. మళ్ళీ టాపర్స్లో పోటీ అన్న వాస్తవం సహజంగానే ఆందోళన కలిగిస్తుంది. నిజానికి అలా మొదలైన ఆందోళన కొంతకాలానికి సర్దుకోవాలి. వాస్తవంలో అలా జరగడం లేదు. ఆరేడు తరగతుల నుంచే ఐఐటి కోటింగ్ అంటూ ఆర్గాటం చేస్తుండటంతో ఇప్పటితరం విద్యార్థులు ప్రపంచ జ్ఞానాన్ని సక్రమమైన మార్గంలో నేర్చుకోలేని పరిస్థితుల్లో ఉన్నారు. హాయిగా అన్నీ తెలుసుకోవాల్సిన వయసులో రుబ్బుడుకి అలవాటుపడుతున్నారు. ఆందోళనకు గురవు తున్నారు. ఒత్తిడి వారిని వెంటాడుతోంది. అంతవరకు టీగపట్టి ఉన్న విద్యార్థులు, ఐఐటిలో నీటు వచ్చిన తరవాత ఒత్తిడి నుంచి దూరం కావాలి. దురదృష్టవశాత్తు ఇక్కడ కూడా ఒత్తిడిలోనే ఉంటున్నారు. ఇప్పటితో పోల్చుకుంటే ఇంకా సంతృప్తాల క్రితం ఐఐటిలోకి ప్రవేశించిన తరం బాగుండేది. ఇక్కడ, సబ్జెక్టును అవగాహన చేసుకునే విషయాల్లో చాలా మెరుగ్గా ఉండే వారు. ఇదే సమయంలో ఐఐటి కోణం కూడా తెలుసుకోవాలి. ఇక్కడ చేరిన విద్యార్థులను రెడ్డీ అడల్ట్గా బావిస్తారు. స్కూన్ ఫీడింగ్ ఉండదు. పాఠం చెప్పడం, నోట్స్ ఇవ్వడం, అందులో నుంచే ప్రశ్నల అడగడం అనే మూస పద్ధతి ఇక్కడ ఉండదు. అడల్ట్ అంటే అతనికి కొంతవరకూ అన్నీ స్వయం సాధన, నిర్ణయాలు తీసుకొనే సామర్థ్యం ఉండాలి. అది మేము అలవాటు చేయాలి. తనకు ఏమి కావాలో తెలుసుకుని నేర్చుకుంటాడు. క్లౌడ్ గైడ్స్ ఉండదు. సందేహం వస్తే కానీ అడగాలి. అందుబాటులో ఉండే ప్యాకల్టీ సహాయం తీసుకోవాలి. అంతే తప్ప ప్యాకల్టీ ప్రతి విద్యార్థిని పట్టుకుని నీ ఇబ్బంది ఏమిటి అని అడగరు. అలా కాంట్రాస్ట్ తప్పటం లేదు. అయినప్పటికీ తగు చర్యల తీసుకునే పని చేపడుతూనే ఉన్నాం. 'సవ్య మా దృష్టిలో అడల్ట్' అన్న అవగాహన కలిగిందే పని చేపట్టక తప్పడం లేదు. అది మరింత ఉధృతంగా జరగాల్సి ఉందనుకోండి.

❖ ఇంచుమించుగా అన్నిటా ఒక స్థాయి

కొద్దిపాటి తేడాతో అన్నీ ఐఐటిల్లో ప్రతి డిస్టిన్షన్లో విద్య పకడ్బందీగా ఉంటుంది. మద్రాస్ - మెకానికల్, కాన్పూర్ - కెమిస్ట్రీ అంటారు. అలాంటి బావన ఉన్నప్పటికీ వాస్తవంలోకి చూస్తే, పదిశాతం వ్యత్యాసంతో అన్నీ చోట్లా అక్కడ డిస్టిన్షన్లు బాగానే ఉంటాయి. కువ్వూటర్ సైన్స్ ఎలక్ట్రానిక్స్ ఎనర్జీ డిస్టిన్షన్లకు ఇప్పుడు డిమాండ్ బాగుంది. సివిల్, మెకానికల్, ఎలక్ట్రికల్, మెటల్ర్జీ అండ్ మెటీరియల్ సైన్స్ వంటి డౌమ్లైన్ సబ్జెక్టులకు ఎప్పుడూ ఒకే స్థాయిలో డిమాండ్ కొనసాగుతోంది.

ఐఐటిల్లో ప్రవేశానికి ఉద్దేశించిన జెజిఇ అడ్వాన్స్డ్ ఈ నెల 21న జరుగనుంది. ఈ నేపథ్యంలో ఐఐటిల్లో అందించే కొద్దిల తీరుతెన్ను విద్యార్థికి ఉండాలన్న ఆటిట్యూడ్, ఆప్టిట్యూడ్, క్యాంపస్ లైఫ్ తదితరాలు మీకోసం...

❖ మూల్యాంకనంలో ప్యాకల్టీకే స్పేషు

మూల్యాంకనం (ఎవాల్యూయేషన్) విషయానికి వస్తే, ఐఐటిల్లో టీచర్లకే స్పేషు, స్పాతంత్ర్యం ఎక్కువ. ప్రామాణిక అకడమిక్ సంస్కృతిని పాటిస్తూనే టీచర్లు పరీక్షల విషయంలో చాలా స్వేచ్ఛను ఉపయోగించుకుంటారు. పాఠం చెప్పి, పరీక్ష పెట్టి ఒకటే. అవసరం అనుకుంటే వారే పరీక్ష పేపర్ను బయట సెట్ చేయిస్తారు. ప్రశ్నపత్ర స్వరూప స్వభావాల నుంచి మార్పుల కేటాయింపు వరకు అన్నీ విషయాల్లో టీచర్ సుప్రీం. అయితే ఆయా పరీక్షల్లో ప్రాబ్లమ్ సాల్వింగ్ మెడడకు ఎక్కువ ప్రాధాన్యం ఇస్తారు. సమస్య పరిష్కారంలో విద్యార్థి సృజనాత్మకత, ఆచరణకు ఎక్కువ విలువ ఇచ్చి మార్కులు వేస్తారు.

❖ సిలబస్ను ఐఐటిలకు ఎవరూ నిర్దేశించలేరు

కోర్సుల రూపకల్పనలో ఇండ్స్ట్రీ బాగస్వామ్యం ఉండొచ్చు. అంతే తప్ప అదే నిర్దేశం కాదు. పరిశ్రమతో సత్సంబంధాలు కలిగిన ప్యాకల్టీ, వాటికి దిశానిర్దేశం చేసే స్థితిలో ఉంటారు. అందువల్ల పరిశ్రమకు ఏది అవసరమో వారే నిర్దేశిస్తారు. అందులో సహేతుకత అంతకు మించి ఆచరణాత్మక పరిష్కారం ఉంటుంది. అందువల్ల సబ్జెక్టు లేదంటే సిలబస్ మూడు నాలుగేళ్ళకు మారవచ్చు. లేదంటే సెమిస్టర్ లోపే మారవచ్చు. ఈ నేపథ్యంలో సిలబస్ నిర్దేశంలోనూ ప్యాకల్టీకే అపరిమితమైన స్వేచ్ఛ ఉంటుంది.

❖ మా ప్రత్యేకత మాదే

విద్యార్థికి పదునుపెట్టడంలో ఐఐటిలకు ప్రత్యేకత ఉంది. అదిలో చెప్పినట్టు విద్యార్థిని రెస్పొన్సిబుల్ సామర్థ్యం ఉన్న అడల్ట్గా మేం బావిస్తాం. దాంతో విద్య, తత్సంబంధ కార్యకలాపాలు ఆ స్థాయిలో ఉంటాయి. ప్యాకల్టీ మార్గదర్శకత్వంలో విద్యార్థులు వాళ్ళంతట వాళ్ళే చాలా కార్యక్రమాలను చేపడుతూ ఉంటారు. పెన్సిల్ పేరీట అవి జరుగుతాయి. అకడమిక్, టెక్నికల్, సొసైటీ పెన్సిల్ ఇతర కార్యక్రమాలను విద్యార్థలే నిర్వహిస్తూ ఉంటారు. తద్వారా నాయకత్వ లక్షణాలు, నిర్ణయం తీసుకునే తత్వం అలవడతాయి. దాంతో ఆలోచించే డెవలప్మెంట్ సాధ్యమవుతుంది.

❖ పెద్ద ఎత్తున కేంద్ర నిధులు

కేంద్ర నిధుల చేయూతతో భువనేశ్వర్ ఐఐటి త్వరితగతిన మౌలిక సదుపాయాలను సమకూర్చుకుంటోంది. కొద్దిగా అడ్మినిస్ట్రేషన్ తప్ప, అకడమిక్ కార్యకలాపాలన్నీ క్యాంపస్లోనే సాగుతున్నాయి. విద్యార్థులు, ప్యాకల్టీకి అవసరమైన భవనాల మొదటిదశ నిర్మాణం పూర్తయింది. కేంద్ర ప్రభుత్వం

ఇక్కడ అవకాశం కల్పిస్తున్నాం.

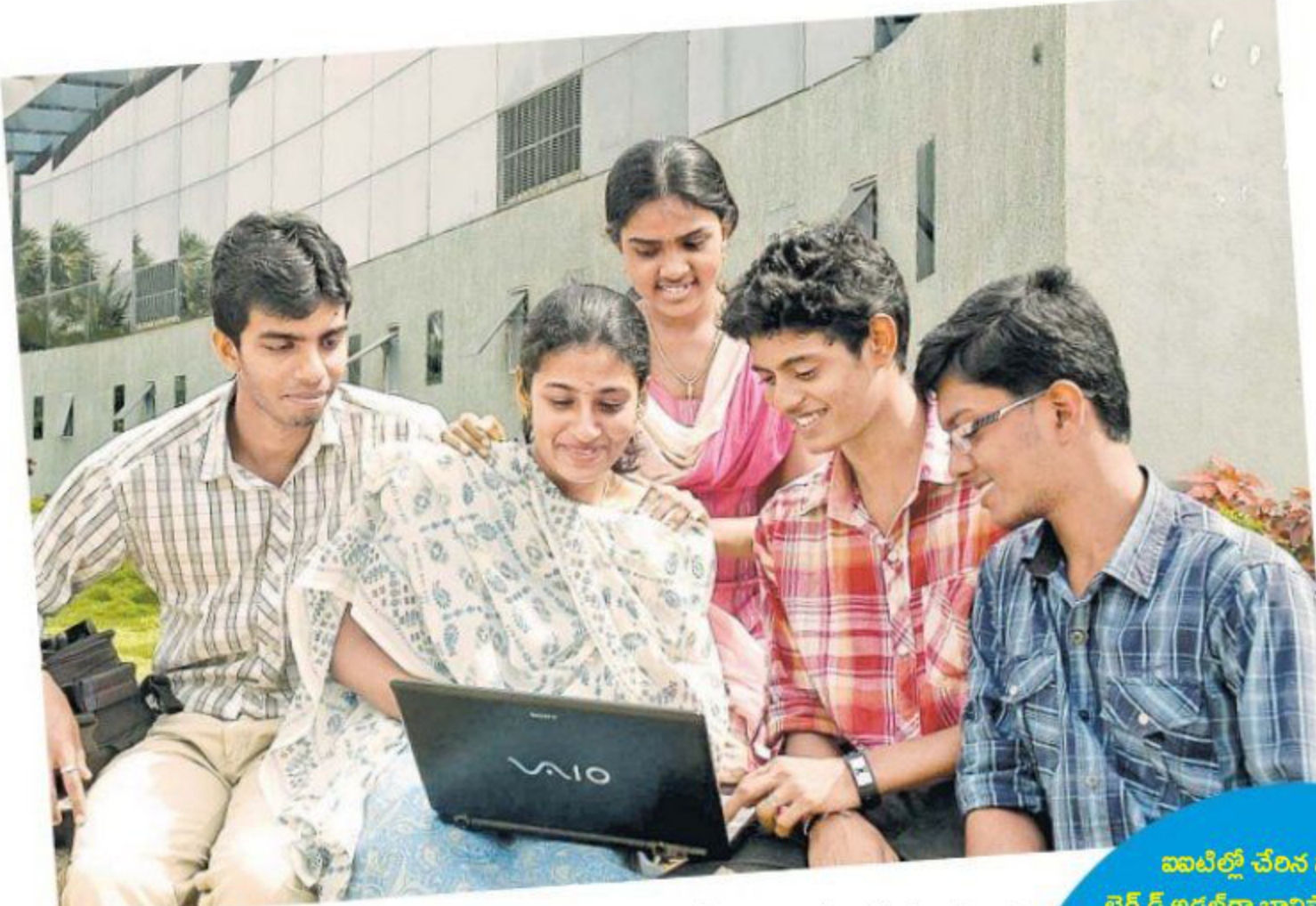
❖ ప్రాజెక్టులే వునాది పటిష్టత

వందల కోట్ల విలువైన పరిశోధన ప్రాజెక్టులు ఐఐటిల్లోని ప్యాకల్టీలు తెచ్చుకోగలుగుతారు. అది నిజమే. కొత్తదే అయినప్పటికీ గత ఏడాది మాకు పాతిక కోట్ల విలువైన ప్రాజెక్టులు వచ్చాయి. ఆ మొత్తం ఈ సంవత్సరం ముప్పుమీ కోట్లయింది. అసలా ప్రాజెక్టులే ఐఐటిల పునాదులను పటిష్టపరుస్తూ వస్తున్నాయి. వీటిలో పాల్గొనడం ప్యాకల్టీ విధి. పరిశోధనలో

నాట్యంతో ఉపశమనం

నాకు పైనార్ట్పై ఆసక్తి ఎక్కువే. రాజీవ్ గాంధీ యూనివర్సిటీ ఆఫ్ నార్తెస్ట్ టెక్నాలజీస్ (అర్థియాకేటి) ఫైనాన్సలర్గా ఉన్నప్పుడు ఇంజనీరింగ్తో కూచిపూడి, గాత్రం, మృదంగం పరిచయం చేశాను. భువనేశ్వర్ ఐఐటిలో ఒడిస్సీని రెండు మాడ్యూల్స్లో ప్రవేశపెట్టాం. ఇంజనీరింగ్కు నాట్యానికి సారూప్యం ఉంది. రెండూ సృజనాత్మక రంగాలు. ప్రాబ్లమ్ సాల్వింగ్ తదితరల్లో హీటింగ్ న మెడడకు ఉపశమనం నాట్యంతో లభిస్తుంది. నాట్యం అంటే అభినయం కలిసి ఉంటుంది. అలా శరీరం మెత్తానికి శ్రమ కలిగిస్తుంది. అందుకోసం అభ్యాసం అవసరం. ప్రాబ్లమ్ సాల్వింగ్ సైతం అదే విధంగా వివిధ కోణాల కలయికతో జరుగుతుంది. అడికా ఒక డాన్స్ అంటే ఇంజనీరింగ్లో కష్టాన్ని అదే స్థాయిలో శ్రమతో సాంత్యం పొందవచ్చు. అందుకు నాట్యం ఒక పరిష్కారం. ఇంజనీరింగ్లో ప్రాబ్లమ్ సాల్వింగ్కు ఇది కాంప్లిమెంటరీగా పనిచేస్తుంది. ముఖ్యంగా తెలుగు రాష్ట్రాల్లోని ఆర్టీకేయూటీలో చదివిన అందునా కూచిపూడి తదితరాలు నేర్చుకున్న సుహృదుల వలన మంచి వరకు విద్యార్థులు ఇప్పటికీ నాకు అప్పుడప్పుడు సందేహాలు వంపుతుంటారు. కోర్సులో బాగుగా నేర్చుకున్న అవి తమకు జీవితంలో క్రమశిక్షణకు ఎంతగానో దోహదపడ్డాయని చెబుతుంటారు. నాట్యం, ఇంజనీరింగ్ ఒకదానికి ఇంకొకటి పరస్పరపూర్వకాలు అని భావిస్తాను. అలసిన మెదడు సాంత్యం కోరుకుంటుంది. ఇక్కడ ఇంజనీరింగ్ ట్రైయన్సు విశ్రాంతి నాట్యంతో లభిస్తుంది. ఆచరణలో అది నిజమని నిరూపితమవుతోంది. ఈ రెండింటి లంగర్ చేయటం కొందరికి ఆశ్చర్యం కలిగించినప్పటికీ లోతుగా చూస్తే వాస్తవం అవగతమవుతుంది.

ఐఐటియన్ను గ్లోబల్ ఇంజనీర్లు



❖ సరైన ధోరణి కాదు

దేశవ్యాప్తంగా వేర్వేరు ప్రాంతాల్లో ఐఐటిలు పెట్టడం వెనుక అక్కడి సహజ వనరుల వినియోగానికి అనుకూలంగా పరిశోధన, బోధన, శిక్షణ, సదరు మానవ వనరుల కల్పన అన్నమాట పాక్షికంగా నిజం. ఏ ప్రాంతంలోనో ఐఐటిలో చదివినప్పటికీ ఈ రోజు కూడా ఐఐటియన్ను గ్లోబల్ ఇంజనీర్లు అయితే మిగిలిన డిస్టిన్షన్లకు తోడు అక్కడి సహజ వనరులకు అనుగుణ్యమైన కోర్సులను కూడా ఏర్పాటు చేసిన మాట నిజం. తద్వారా కృషి జరిగిన మాట కూడా వాస్తవమే. రాజమండ్రిలో ఒఎన్జిసి కార్యకలాపాలు చురుకుగా ఉన్నందున సంబంధిత కోర్సులను అక్కడే ఆరంభించాల్సిన అవసరం లేదు. ఈ రోజు బుటర్లపేట కోసం ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఎక్కడికైనా విద్యార్థులు వెళుతున్నారు. ఒక కోర్సు చేసిన తరవాత సంబంధిత ఉద్యోగానికి పరిమితం కావటం లేదు. కొందరు మేనేజీరియల్ పోస్టులపై, మరి కొందరు ప్రభుత్వ ఉద్యోగాల పై వెళుతున్నారు. ఇంకొక మంది విదేశాలపై చూస్తున్నారు. ప్రొఫెషనల్స్ ఆ స్వేచ్ఛ ప్రపంచంలో ఉంది. అయితే ఉదాహరణకు మా ఐఐటి ఉన్న ఒడిషాను తీసుకుంటే ఈ రాష్ట్రంలో ఖనిజ సంపద ఎక్కువ. దాన్ని ధృష్టిలో పెట్టుకుని మెటలర్జికల్ అండ్ మెటీరియల్స్ కోర్సును ఆరంభించాం. మిగిలిన డిస్టిన్షన్లకు మారిగానే అది కూడా ఒక ట్రాంచ్. ఖనిజ సంబంధ కోర్సులు చేసిన వారిని ఒడిషా, టీహార్ లో మాత్రమే పని చేయాలని కట్టడి చేయలేం కదా!

బాగుగా విద్యార్థులనూ ఆయా ప్రాజెక్టుల్లో బాగస్వాములను చేస్తూ ఉంటారు. ఈ కార్యక్రమాల్లోనే ఆచరణాత్మక పరిష్కారం కనుగొనే విధానం విద్యార్థులకు అలవడుతుంది. కరీబులంలో మార్పులు, బోధనలో మెరుగుతదితరాలన్నింటికీ ఈ ప్రాజెక్టులే చాలా బాగా పనికొస్తాయి. అన్నిటికీ మించి ఇంజనీరింగ్ (ట్రైనింగ్) ఎటువైపు అన్నది తెలుస్తుంది.

❖ వరల్డ్ ర్యాంకింగ్స్లో చోటు!

భువనేశ్వర్ ఐఐటి రాబోయే రోజుల్లో ఓల్డ్ ఐఐటిల సరసన చేర్చాలన్నది నాలక్ష్యం. వరల్డ్ ర్యాంకింగ్స్లో చోటు కల్పించగలిగితే చాలా సాధించినట్లే లెక్క. ఆ ప్రయత్నాల్లోనే ఉన్నాను.

❖ నీటుతోనే అన్నీ సాధ్యం కావు

ఐఐటిలో నీటు తెచ్చుకోవడం అంటే ఇప్పటికీ గొప్ప. అక్కడి ప్యాకల్టీ, రెస్పొన్సిబుల్ వాతావరణాన్ని ఇంతకుమునుపే చెప్పాను. అందువల్ల ఐఐటిలో నీటు పొందిన విద్యార్థులు ఆ అవకాశాలను గుర్తించి ఉపయోగించుకోవాలి. సబ్జెక్టుపై ఆసాంతం పట్టు సాధించే ప్రయత్నం చేయాలి. జీవితానికి ఒక లక్ష్యం నిర్దేశించుకుని మరీ ముందుకు వెళ్ళాలి. బీటికలో చేరాం, చదివాం అంటే ఏం లాభం ఉండదని గ్రహించాలి.

❖ పూర్వపురి జర్నీ

నా వరకు వస్తే, మా నాన్న ప్రసాద్ గారే నాకు స్ఫూర్తి. ఆయన ఆంధ్రా యూనివర్సిటీలో ఇంజనీర్ గా పనిచేశారు. నిజాయితీపరుడిగా, మంచి ఇంజనీర్ గా ఆయనకు పేరుంది. ఆయనే నా తొలి గురువు. ఆంధ్రా యూనివర్సిటీ ఇంజనీరింగ్ కాలేజీలో బిటెక్ పూర్తి చేసిన వెంటనే ఇండియన్ ఇంజనీరింగ్ సర్వీసెస్ ను ఎలాంటి ప్రీవరీషన్ లేకుండానే ఎంపికయ్యాను. అప్పట్లో దేశంలోనే ఆ ఎగ్జామిన్ మూడో వ్యక్తిగా నిలిచాను. పేర్ల ఇంజనీర్ గా దేశానికి డిజైన్ సేవలు అందించాలని అనుకున్నాను. అయితే ఖరీదైన ఐఐటిలో పరిశోధన చేస్తున్న రోజుల్లో ప్యాకల్టీగా చేరాను. సుదీర్ఘ అనుభవంతో ఆర్టీకేయూటీ వీసిగా, ఇప్పుడు ఐఐటి డైరెక్టర్ గా ఉన్నాను. పలు ఈ-డిజైన్ ప్రాజెక్టులు చేశాను. పుష్ప క్రిమిటికీ కమ్యూనికేషన్ లో సిస్టమ్స్ డిజైన్ చేసిన ముగ్గురిలో నేనూ ఒకడిని. అందరే వాటర్, లైట్ మొదలై టార్గెట్లకు హాక్, ట్రైయన్ అనడగ్ సోనార్ హోమింగ్ సిస్టమ్స్ డిజైన్ చేశాను. ఆర్టీకేయూటీ వీసిగా గ్రామీణ ప్రాంతాల నుంచి డిస్ట్రీబ్యూషన్ వచ్చిన విద్యార్థులకు నాణ్యమైన ఇంజనీరింగ్ విద్యను టాప్ ఎన్జిఐటీ స్థాయిలో అందించేందుకు శాయశక్తులా కృషి చేశాను. రిక్రూట్ చేసిన ప్యాకల్టీలో 90 శాతం మంది ఐఐటిల్లో చదివినవారే. మళ్ళీ అందులో సగం మంది ఇతర రాష్ట్రాలకు చెందినవారే. ఆ స్థాయిలో ప్యాకల్టీకి దేశంలో బహుశా ఏ వర్సీటీలో ఉండదు. బీఎస్పిఎస్ఎస్ ఎగ్జామిన్ మా బాసర విద్యార్థులు ఎలాపైన 150 మంది ఇంజనీర్లుగా ఎంపికయ్యారు. అలా ఏ సంస్థ అంత మంది ఇంజనీర్లను అందించలేదని గర్వంగా చెప్పగలను. సంకృష్టకర్షణ కేరీర్ నాది.

- మద్దిపట్ల మనీ